

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДЕННО ПЕРЕДПОЛУДНЕМ

**РЕДАКЦІЯ
І АДМІНІСТРАЦІЯ:**
Львів, Ринок 10. II. пов.
Конто пост. шл. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Гол. Редактор приймає
від 11—12 год. передпол.
Рекламні не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТА:
Місячно в краю 420 зл.
ЗА ГРАНИЦЕЮ:
В Америці 1 дол., Франції,
Голландії, Бельгії 20 фр. фр.,
Італії 750 ал., Німеччині 750
ал., Швейцарії 5 шв. фр.,
Чехословаччині 30 ч. р.,
Румунії 150 лей, Болгарії 750
зл., Австрії 750 зл. Залиш
адреси 1 ал.

**В справі оголо-
шень звертатися
до Адміністрації.**

ЦІНА
одного примірника
20 сот.

Восьмиліття „комдиктатури“.

Всім літ минуло з того часу, як у Росії проголосили більшовики-комуністи згід з Леніном диктатуру пролетаріату. Офіційно її звуть диктатурою робітничо-селянських пролетарів а на ділі це диктатура комуністичної партії, до того російської т. зв. рикапи. Російські комуністи не задоволилися диктатурою а себе, але понесли її в подарунок також тим, що самоозначували себе агідно з більшовицьким гаслом „самоопределение вплоть до отделения“. У формі кровавого подарунку понесли російські комуністи свою диктатуру Україні, Грузії, Сибірові, Білорусі та всім іншим країнам, що „самоопреділялися“.

Зібравши до купи усіх, що само визначувалися „вплоть до отделения“, вони приступили до праці над відновною господарською життя, але перш за все у себе в Росії та переважно коштом країн, прилучених до Росії та зв'язаних з нею формою оригінальної пролетарської унії.

Переломовим у внутрішній політиці СРСР. слід вважати 1920 р., отже рік підписання рижського трактату. Щойно після нього, щойно побивши усіх ворогів, взялися вони за працю над внутрішньою відбудовою і над закріпленням становища СРСР у міжнародному відношенні. Праця в першому випадку зайшла свій вияв у новій економічній політиці т. зв. непі, а після неопені, а праця в другому випадку виявилася участю СРСР в європейській політиці. Генуя в Рапалло, договори з Італією, переговори з Англією, Францією і іншими державами дали у висліді не тільки визнання Радянської Унії de iure, але й спричинили цілий ряд торговельних договорів, довели до укладення в самому СРСР цілого ряду концесій для чужого капіталу (нині є чинних 88 концесій).

Це вплинуло в свою чергу на зріст продукції, на віднову промислу, на внутрішнє господарське скріплення Радянської Унії та започаткувало добу відродження. Нині радянські статистики, роблячи підсумки своєї праці, порівнюють теперішні господарські досягнення з переловними цифрами з 1913 р. Якщо вірити їхнім цифрам, то в порівнянні з 1913 р. сільсько-господарська продукція досягла тепер 71 відсотків, промислова продукція має в цьому році досягнути аж 96 відсотків, а продуктивність самої праці має досягнути ще більше, бо 98 відсотків передвоєнної.

Ці цифри доказують, що комуністична диктатура, пішовши на всякі уступки внутрі, вступивши в компроміс із вимогами життя, наводить для себе тверду базу існування. Виповівши війну світовому капіталові, вона ввела його в життя тільки в себе, а тепер надбавляє втрати концесіями та допомогою за зкордонними позичками. Великі надії покладають комуністи нині перш за все на американський капітал. Для його позискання розвинули величезну агітацію серед американських капіталістів, та пошукують шляхів до їх несовної єдиної навіть шляхом пропаганди в буржуазній пресі.

З боротьби з європейським капіталом комуністи немов би зрозуміли, бо не вважають його тепер небезпечним для себе, а Наркомфін Сокольніков заявив, що більшовики тепер навіть не рахують на позички в європейських державах, але не тому, що „нім не довіряють“ а тому, що Європа — це „сама біднота (нищета)“. Ось звідки береться та орієнтація на американський капітал. Та неввірно думав би той, хто допускав би, що більшовики справді зрозуміли з боротьби з капіталом. Вся їхня політика скупчена тепер на Сході. Азія — це терен підготовчої кампанії до боротьби з європейськими капіталістичними державами. Успіхи більшовицької політики в Азії наглядні. Її висліді спрочинили вже великі клопоти Англії і Франції і Америці. Паралелювати більшовицькі впливи вони безсилі. Бо на більшовицькі ідеї, а навіть національно-визвольні аргументи — європейські та інші світові потентати не розпоряджають нічим іншим поза гармати. А ця зброя не може віднести ніякої перемоги над більшовиками.

Остання поїздка Чічеріна по Європі, його навізування дипломатичних зв'язків, його шакування англійської політики на європейській політичній шахівниці це тільки підтримка більшовицької політики в Азії, це тільки спроба прискорити події на далекому Сході.

За восьмиліття свого існування Радянська унія ввела досягнути дуже багато, вона зуміла стати рівноправним чинником на арені міжнародної політики, вона ввела до душі собі поважний голос майже у всіх справах та що найважливіше, ввела закопати за собою ґрунт у себе дома.

Методи, при яких допомогли більшовики ввільнити це все досягнути, грають у даному випадку другорядну роль. Важним є факт безперечних успіхів більшовизму на внутрішньому та міжнародному полі.

Всі перипетії України в цілому круговороті тієї комуністичної політики відомі нашим читачам. Вона мала і має мати вплив на весь той процес. Вона є тільки одним зі зв'язків, на якому експериментує сучасні кремлівські потентати. Та всеж не вважаючи на усі ті експерименти світового розуму, Україна живе своїм життям і вона виступає всіма можливостями, які для неї розвинула канонізований рикапою режим, вона коїмне, приходить до себе, вона часом обурюється і протестує, та переважно мовчить, збирає й консолідує усі національно творчі сили в ім'я власного добра і власної майбутності. Україна відпочиває в політичному розумінні, але від часу до часу дає позначки великого внутрішнього процесу, що твориться у душі мас під знаком національного прозріння та дозрівання.

В. М.

На розстайній дорозі.

(Спроба висвітлення наших церковних відносин.)

III.

Якщо вже хтось перенявся змислом послідовної „абсолютної монархії“, то воно все йде як по ниточці. Натягнеш і св. Письмо так, як би вже виспало твою пісню (а котрій секти не покинується най св. Письмо?). Для наших людей, що пропагують обов'язковий цілібат, найважливіше те, що цілібат у будові католицької (розумій: латинської!) церкви є основним каменем; а католицька (розумій: латинська!) церква є джерелом усієї святості — її головою саме Христос, у ній повнота св. Духа. Отже — якщо хочеш стати, брате, правдивим і повним католиком, то мусиш згодитися на те, що є основним каменем у будові католицької (розумій: латинської!) церкви: на обов'язковий цілібат духовенства...

Але хто так аргументує, цей не помічає, що він цілком відпав духом від східної церкви, що він став

раним латинником, і не знає, що творить і говорить. Він утотожнює латинську церкву з католицькою ексклюзивним способом. А прешіє це вже й папизм (Лев XIII.) стверджує, що латинізм і католицизм — це не все одно. Папи тільки того й домагаються, що схід має погодитися в справі догми віри. Цілібат належить до дисципліни, яка в східній церкві інша, а в латинській інша.

Так справа стоїть урядово — в декретах, папках, енцикліках, у догматах. Алеж крім цієї сторони є ще життєва сторона в католицькій церкві. Що в житті більше, сильніше, де власть, багатство, слава, цісар, держава — що поневолює слабших духом, і вони стають „перекінчиками“. А коли а комуся будова „перекінницького“ духа вже доконана, то для нього все святе і кінечне, що його поневолило.

Інакші папі вже для нього недоступні. Прогадаймо собі тепер, що католи, некая в подальшій шпості складається з латини, що й папа належить до латинського обряду і що він — той непомиланий папа — завжди був (фактичний) головою саме тої латинської церкви. Самоозвучило, що життєвий вплив цієї латинської більшості і вищості буде просто поневолюючий для „меншостей“ у катоц. церкві. Поділяючи цьому народові, то вже диктує чуття, а не холодна рефлексія; що тобі робити і як думати? І будеш робити й думати так, як наші „стачиславці“: все, що наше, є нижче, менше, недосконале, непереконне („бізантинізм“) — а в латинській („католицькій“) церкві все святе, вище, церковне і т. д., бо тільки вона є „церквою Христовою“.

Також „менш-стям“ у чужій державі. Їх життя є беззастановно ломане. А подібна доля уніатської церкви і в католицькій церкві. Не так наслідком уніатського натиску з гори, як наслідком життєвого напору, який витаюрює „перекінчики“.

Виходить із сказаного, що наші єпископи тому так насаджують целбат, бо „облатинилися“ духом. Вони духом не наші. Не патріотичним духом, але церковним. У тім ціла трагедія нашої церкви.

Єпископи а суспільністю найшлися на розстайній дорозі. Саме тоді, коли суспільність живо відчуває свій східний церковний характер і дорожить ним, єпископи падають в поневолюючому латинському впливові.

І годі нам з ними домовитися, так як Українець не домовитися з Полком. Хоч обидва на те саме глядять, не бачать того самого. Мнуть же вони інші очі, інші почування, інші аспірації, інші життєві вартості, іншу точку о. перста.

Ми бачимо цю гіршу сторону обов'язкового целбату (про яку в нас доволі писалося), єпископи бачать тільки ліпшу його сторону.

Ця гірша сторона для них нічого не значить — вони її не бачать, бо їх аспірації інші, як наші.

Вони хочуть провести в нашій церкві западний послідовний „абсолютний монархізм“. За всяку ціну! Sic Roma „demonstrat“ — senza finit!

Своїм способом повторюється наша давня катастрофа, коли наша шляхта покинула нарід.

Наша шляхта залишувала польських тих „прав і свобод“, які мала польська шляхта.

А наші єпископи завидують латинським того „вищого“ становища в послідовній організації „абсолютної монархії“, де священник не „поділений“ між єпископом і жінкою та дітми, але „цілий“ належить єпископові... І ось тому наші єпископи своїм духом покидають нарід. У найтяжчий час зривають з народом. Правду казати, нікі єпископи на світі не мають тих „свобод“, що наші уніатські. Вони сидять на двох стільцях. Якщо не хочуть прийняти чогось латинського, то можуть казати: Мене це не обов'язує, бо я східний! — А якщо хочуть відкинути щось східне, то

Red. czaa, „Dіlo“ Pr. 833/25. W imieniu Rzeczypospolitej Polskiej! Ślad okregowy karny jak Trybunał przysięgowej w Lwowie, orzekł na wniosek Prokuratury Państwowej, że treść czasopisma „Dіlo“ Nr. 251 (10.639) z dnia 8. listopada 1925 r. w artykule pod tytułem: „Ważniejsze prawowidzkie“ w następujących słowach: a) w tych rokach: a) Sułkowski klub, b) ludzkiego życia, c) Zakończenie, d) politycznej natury, e) Bez względu na to, czy jest to zbrodnia, f) 95 a) uk. uznaj dokonana w dniu 7. listopada 1925 roku konfiskata za porządkiem i gaza.

dził zniszczenie całego nakładu i wydał w myśl § 493 p. k. zakaz dalszego rozpowszechniania tego pisma drukowanego. Za wszczęciem tego pisma drukowanego. Za razem wydał się nakaz odpowiedzialności redaktorowi tego czasopisma, by orzeczenie nakazujące uniemożliwić bezplatnie w najbliższym numerze i to na pierwszej stronie. Niewykonanie tego nakazu podlega za sobą następstwa przewidziane w § 21 ust. 1, druk. z 18. XII. 1862 Dz. p. p. Nr. 6 z 1863 t. j. sądownie za przekroczenie na grzywnę do 400 zł. p. Lwów dnia 9. listopada 1925 r. Hawel.

оправдуються: Миж католики!... Нехай би так латинський єпископ спробував домогатися від своїх богословів, щоб перед висвяченням поженилися... Злетів би негайно з престолу! Ех! — ось це те, від чого уніятська церква найбільше терпить.

Може хтось скаже, що це пересадне твердження, що в прикладу целібату повстала між духом єпископів і духом суспільності така різниця, як між Поляком і Українцем. Адже єпископи в дійсності не похинули свого народу, журяться ним, остають при тому самому обряді, люблять його — тільки що хочуть мати безженте духовенство...

Бі, але це тільки початок перетворення! Целібат — це ще не все, чим латинська супрематія витискається до нас. Як уже одіж зачинає пертисся, то дретється до решти. Бачимо це на галицьких Вірменях.

Постійним джерелом розкладу нашого східного характеру буде той „облатиншений дух“, який не жахається насаджувати целібат навіть у таких обставинах, коли обороняє целібатової реформи є о. Ільків і варшавський сойм, з якого ще не вийшла ані одна ухвала, котра мала би на меті нас „спастися“. Той „дух“ — по психологічним законам — буде шораз далі розвиватися, ілучи до остаточних послідовностей.

Нехай буде й так, що між тим „духом“ і „духом“ нашої суспільності заходить тільки така різниця, як між каптаном старої школи і Українцем. А не вже засадничий роздор душ. Чим Українець дорожить, що для нього святе, це моськвофіл старої школи хотів бачити „неіснуючим“ і погорджував тим. З своєї матірньої мови моськвофіли вибірали „сміття“, глумилися з неї, щоб її осмішити — як нпр, „хай дуфас Сруль на пана“.

Той „облатиншений дух“ уже нині робить у нас те саме в церковних речах. Типовий тут відомий станіславський автор, який відчуває найтонші фібри глорифікованого латинізму. В житті нашого духовництва, ба навіть у нашому обря-

ді він тільки й лишилося віжне „сміття“ і віжні „матанія“ в роді каптаского „хай дуфас Сруль“... А для латинізму має широку фіртку: „Не кажим, що це латинське... Воно католицьке — отже наше“. Відкопана дорога просто до Вієнн! Або хоч би проєкт перемиського єпископа: щоб питомець женився вже по III, р. богословських студій, чекав, аж його єпископ покличе, або й згодом не покличе на IV, р. Каригідний проєкт, котрий повинен би знайти в колекції канонічного права як „Impedimentum dirimens“ (перешкода, що робить подружжя неважним), бо згорні розбиває подружжя, трактує його як шось ірреальне. Женилися на непевне, бути на удержанні жінки — не знати: доки... Такий стан мусів би привести подружжя до розбиття. А не проєкт, ба й домагання єпископа!... Не більше це дивогляде, як ріжні проєкти і постанови польських достойників для „меншостей“. Чу жий дух! Ворожий дух тому, що наше.

Бідна уніятська церква, що остала без „своїх“ голов!

Економічна ситуація в Європі.

Справоздання Міжнародної Торговельної Палати.

Перший раз зібралась минулого тижня в Парижі Рада Міжнародної Торговельної Палати під головуванням директора льондоського „Вестмінстерського банку“ д-ра Ліфа. На раді була також німецька делегація, до якої голова зборів звернувся з окремою привітною промовою. На цих зборах згаданий англійський економіст дав цікавий огляд загального економічного стану Європи на підставі справоздань переданих управлі ріжними державами: Австрією, Бельгією, Данією, Францією, Голандією, Італією, Люксембургом, Норвегією, Польщею та Швейцарією.

Всі ці держави поділились на три групи: на країни з обмеженою вартістю валюти, де стабілізація звернена в цьому напрямку

не стала ще зовсім позитивною; країни з обмеженою вартістю валюти, де зроблено зусилля, щоб вернутись до паритету і на країни, які ані не втримали своєї валюти на основі золота ані й не відновили. До першої групи треба зарахувати Бельгію, яка вичає загально вдоволюючий стан. Безробіття, не вважаючи на те, що висше як минулого року, понизилось під Каїня. Кошти утримання армії, але не кожний торговельний бізнес зменшився. Уряд ужив енергійних засобів, щоб стабілізувати валюту. Аналогічне становище Італії.

Франція є країною, яка завдячує в однаковій мірі своїм валютним та відносним станом обмеженій валюті. Французька торгівля скористалась зі штучного стимулу в експорті; вона не тільки не знає безробіття, але користується імпортованою чужою працею, влекши безробіття в інших країнах. Торговельний бізнес є для неї корисним. З другого боку надвишка експорту є головним наслідком зменшення імпорту, здебільша чужих матеріалів. Та існує загроза захитання торговельного балансу, тому, що французька торгівля живе здебільша з праці власних рук, а внутрішні ціни, що зростають постійно, зменшують рівень заробітку мануфактури.

Перейшовши до другої групи, справоздавець зупинився на країнах центральної Європи, де реформа валюти повстала на місці давніх, скасованих монетних одиниць. Виявляється, що Польща взяла на себе завдання понад свої сили, щоб вдержати золотого у золоті на паритеті і карбована монета вже завдала поважного уладку. Скасування попередньої валюти спричинило недостачу пливкого капіталу, а з цим, послідовно, недостачу торговельного кредиту, що стало на перепоні вдержати нормальну продукцію. Польща знаходиться у критичній ситуації, в якій треба би вжити всіх сил та жертв, щоб з неї вийти. Австрія перейшла аналогічну кризу на ширшу скалю, при допомозі Ліги Націй. Завдяки полі-

тиці „сукцесійних держав“, що обмужували свої закупки від Австрії, вона мусіла лишатись в негативним торговельним білансом.

Замість справоздання від німецького уряду, сам референт зупинився на ситуації в Німеччині: девальюація старої марки довела до зменшення пливкого капіталу і без огляду на імпортований чужиний капітал, німецька торгівля постійно терпіла внаслідок високих процентів від капіталу. Нема там також великого поступу в напрямку експорту, для здійснення плану Доза. Щасливим островом у центральній Європі є Чехословаччина, що по добі частинної дефляції вдержала успішно свою валюту, хоча багатозниже золотого паритету; її корисний торговельний бізнес є наслідком природних багача держави і високо розвиненого промислу.

Перейшовши до третьої групи держав, що мають золоту валюту, справоздавець згадав Швецію як країну добробуту. Швейцарію в „умовно сприятливій“ ситуації, вповні вдоволюючий стан Голандії і зупинився на Англії. Головною причиною клопотів Англії є проблема вугілля, спільна полекуди всім державам, зі Зєдиненими Державами включно. Останній рік зазначився зростаючим обниженням англійського експорту, у звязку з ослабленням експорту вугілля. Це є також причиною безробіття. Краєвий промисл є вповні невдоволюючим. Зігальне обниження міжнародної торгівлі, зменшені потреби вугілля і спадок у промислі будувания кораблів довели до цього стану.

Європейські політики можуть уважати теперішню ситуацію гарною, а проте вони всіма засобами сприяють міжнародно торгівлі. Ні тарифами, ні заборонаю імпорту не можна розв'язати нинішньої ситуації. Кожна країна, що хоче відокремитись в торгівлі від свого сусіда, влучає одночасно в себе. Це заворожене коло, що веде Європу до економічного самогубства.

Звід закінчився рішенням про необхідність міжнародної економічної конференції. Теперішня Рада

За документальні дані.

(З листування В. Винниченка з А. Приходьком в справі повороту на Рад. Україну).

Париж, 10. жовтня 1925.

Вельмишановний Антоне Теренгевичу,

Ваш останній лист, є очевидно, відповіддю Вашого центру на мої запитання, бо як і раніше не можна було припустити, щоб Ви не повідомили Ваш центр про листування з мною, так і тепер гадаю, що Ви не могли взяти на самого себе ту відповідь, що дасте мені.

На жаль, ця відповідь ніяк не задовольняє мене. В ній немає фактичних доказів, а тільки ряд формальних загальних тверджень, що їх можна мати з офіційної радянської преси й що годяться більше для масової агітації.

Але я не хочу і навіть не маю морального права обмежуватись формальним боком справи. Коли вона почата, то треба її довести до цілком ясного і — головне — су-

нього кінця. В Вашому листі є моменти, які не дозволяють мені з чистим сумлінням сказати, що питання вичерпане саме до цього кінця.

Отже один момент такий:

Ви пишете, що мій поворот на Україну — бажаний. Але, коли я — мовляв — хочу, щоб до мене першим звернувся Ваш центр і попросив мене вернутись, то це річ неможлива. Треба — мовляв — щоб я перший офіційно (чи через Вас, чи безпосередньо) звернувся до Вашого центру.

Для чого ця формалістика? Я ніколи не мав такої наївної амбітності, ніколи не ставив вимоги, щоб до мене зверталися Ваші центри. Колиж уважав за непотрібне офіційно звертатися до центру, то тільки через те, що це — зайвий акт: адже і мені, і Вам, і всім ясно, що Вашому центрові до найменшої подробиці відоме все питання.

Розуміється, для мене важна є сама суть справи, а не її формальні боки. І коли внаслідок цієї суті заважає якийсь формальний бік її, то я з охотою усуну його, якщо це від мене залежить. З Вашого листа створюється таке враження, що через те Ви й не подаєте тих доказів, яких я, бажано, що на перешкоді стоїть оцей формальний бік. Коли так, то я звичайно, готовий на всякі зайві формальні акти, аби дійти до суті.

Отже прошу Вас переслати цього мого листа Вашому центрові й офіційно переказати йому моє звернення до його і моє бажання дістати від його відповідь на всі мої запитання.

Одначе вважаю за потрібне прикласти до цього деяке пояснення, щоб не дати приводу до найменшого непорозуміння.

В одному з попередніх листів я писав Вам, що коли Ви гадаєте, що я звертаюсь за дозволом вернутись на Україну, то Ви розглядаєте питання з фальшивого standpoint. Я з 1902-го року в еміграції. Але ніколи я не звертався ні до якого уряду за дозволом приїхати на Україну. Коли мені, чи справі було треба, я приїжджав без усякого дозволу. Річ не в тому, чи приїду я чи ні, а через що і для чого я приїхав би.

Люде, що ворожі соціалізму, або що тільки мають назву соціалістів, або ті, що розцінюють громадські явища з погляду вузько-індивідуальних та особистих інтересів, такі люде намагаються представити мої спроби внаслідок ситуації на Україні та можливості повороту на Україну як мою особисту справу. Одні пояснюють мою честолобність, бажанням влади, другі непорозуміннями з еміграцією, інші виявляють таку духовну дрібязковість, що виставляють мотивом моїх заходів бажання... видати на Україні свій роман „Соняшну Машину“. Але всім їм, повторюю, хочеться позбавити цю мою акцію її громадського інтересу і значіння.

Отже, щоб скільки можна позбавити цих елементів можливості представляти справу в фальшивому світлі, я вважаю за найкраще провадити її з найбільшою ясністю, ширістю і отвертістю, не роблячи її таємною, а вносячи на прилюдне. Не з бажання шось і перед кимсь „спростувати“, як Ви пишете, а тільки для цієї мети я і попереднього свого листа до Вас оголосив у пресі, для цьогож самого і цей лист маю намір оголосити. Нам нема чого ховати. Коли ми провадимо ці переговори в інтересах

громадянської справи, то громада повинна знати і суть і хід цих переговорів. І коли Вашому центрові важко розбити ті погляди серед Українців на його політику на Україні, які він уважає за неправильні, то цей спосіб ніяк цій меті шкодити не може. А для самої зачепленої тут справи буде тільки користь, коли українське громадянство (радянське чи недержавське) знає і ясно бачитиме всі мотиви, що кермують мною, і ті цілі, ради яких я проваджу ці заходи.

Тому кажу: ніяких вузько-особистих ні мотивів, ні цілей не маю в цій справі. Честолобність, як бажання влади і посад, очевидно, є річ приваблива для тих, хто не знає її, або для тих, хто вищих цінностей у житті не знає. Для честолобності-ж вищого роду (як бажання мати вищу оцінку своєї вартості для колектива) мені можна мати і без влади та посад инше поле, поле духовної діяльності (наука, література, мистецтво).

З матеріального боку я не знаю тої скрути, що ставить навколошкі всі погляди й переконання. І гадаю, що, навіть поміраючи з голудом, не знав би її.

З еміграцією ніколи не розбідився і не схибився, бо еміграція не є однорідним колективом. До 1925 року були спроби деяких соціалістичних груп виробити спільну платформу діяльності. Але через психологічно-етичну неможливість працювати з групою тих людей, з якими намічалось співробітництво, моя група і я відійшли від них. Мої заходи про внаслідок ситуації на Україні в цьому розходженні не грали ніякої ролі, бо розходження сталося раніше, ніж про ці заходи стало комубудь відомо.

*) Від довшого часу в політичних колах, а особливо в пресі були поширені звистки про переговори славного письменника й відомого громадського діяча В. Винниченка в справі повороту на Рад. Україну. На цьому піддаді з'явилися ріжні, менше й більше правдоподібні поголоски аж до слівень, немовто В. Винниченко бажав „пробратися“ на Бел. Україну в порозумінні з антантськими колами, щоб з лівих зрівати радянську главу. Один з лівихських тижневиків, безкритично подіючи ці поголоски за „Ізвестіями“, навіть вважає за відповідне виступити в ролі „швейцарського агента“ на Рад. Україну, вичитати В. Винниченкові лекцію про „неможливість“ відповісти до радянської глави та попросити йому не займатись політичними справами. Для висвітлення переговорів В. Винниченка і „акцію подвигу“ дає його листа до А. Приходька. — Ред.

По широкому світі.

Італійський амбасадор у Парижі та кілька його урядовців внесли прохання, щоб їх прийняли до фашистського союзу. Цим хотіли заманіфестувати свій протест проти заговору на життя Муссоліні.

Франція у Сирії має намір зроби́ти королем Еміра Сейда, брата короля Файсала з Мезопотамії: Емір Сейда є наймолодшим сином короля Гусейна; його найстаріший брат Алі є королем Геджасу, другий брат Абдаллаг панує в Трансйорданії, а третій брат є королем Файсалем в Іраку.

Фінансовий проект франц. міністра Пенлеве має бути аміненний, агідно з деякими бажаннями лівих партій.

Голандія не матиме вже посла при Ватикані. Таким є рішення більшості парламенту; чотири міністри католицької партії зголосили свою димісію.

Югословянський король Олександр мав би бути коронований вєсно. Такою є звістка північно-аляного органу „Време“, на підставі інформації з відповідальних політичних кол.

Литва і Мемель.

Останні вибори в Мемелю (Клайпеді) та його околиці дали величезну перевагу німецьким кандидатам. Німецька преса добачувала в цьому факті найкращу підставу до звороту цього міста Німеччині. „Берлінер Тагеблат“ ствердив, що вислідок виборів є доказом населення цієї території Німечкою: такі вибори заступають уповні плєбісцит, до якого союзні держави не хотіли допустити.

Литовська преса реагує на ці аргументи і на саму перевагу Німців заявляє, що „літвицький німецький фронт“ змінив перейти при виборах литовськими голосами приваблюючи литовських виборців обіцянками і заявляючи свою лояльність супроти Литви. Литовський уряд заборонив продаж німецьких часописів, де була стаття присвячена німецькій виборчій перемозі.

Після загарбання церкви.

Суд над був. редакт. „Нашого Життя“ В. Козловським.

В Холмі відбувся 31. жовтня судовий процес б. редактора „Нашого Життя“ В. Козловського, обвинуваченого за поміщення (в ч. 19. з 1924 р.) статті під назвою „Протестуємо перед цілим культурним світом“. Змістом цієї статті була справа насильного загарбання Польськими церквами в Селасі, холмського повіту.

В ході процесу прок. Пшибильські та його свідок кс. Косьор силкувалися довести, що права римско-католицької церкви на ту землю, основуються на тому, що ця церква була колишньою уніатською. Однак ніякими даними не довіи ні прокуратор, ні його свідок, щоб колинебудь на місці церкви стояв костел, що одно могло би бути основою ревіндикації. Свідок прок. С. Любавський, знавць церковної справи на Холмщині, навіи цілий ряд фактичних даних, які вказували, що церква в Селасі була православною ще до унії. Прок. Любарський покликався на архів, де можна переконатися про історію спаської церкви. Тоді позивачі намагалися довести, що ця церква є не потрібна православному, бо римско-католицька є більше в спаській парафії, як православна.

Однак ці викроти заперечує дійсність, бо доокруги церкви живе виключно православною населеною, яке й сьогодні, після насильного загарбання уважає її своєю власною святецією. Так довіи часи православної парафії перед всіма інстанціями польської республіки робили заходи про відкриття зачиненої церкви.

Прок. Павло Васильчук в своїх зізнаннях засудив обурення населення при „переслідуванні“ церкви в асисті багнетів і великої кількості поліції, що оточила була церкву з усіх боків.

Прок. Пшибильські піддержував обвинувачення й домагався засуду. Оборонці — адвокати сен. Ол. Карпинський і Василь Коциньський з Береста незвичайно яскраво представили картину неправного загарбання спаської церкви, покликуючись на прокураторський документ, — лист директора в міністерстві віросповідань Пекарського, з якого наглядно видно, хто є власником церкви. Протест, поміщений в „Нашому Житті“, не підбурював, а амальзував дійсність. Був це обов'язок газети.

Суд відкинув обвинувачення прокуратора і звільнив п. В. Козловського від обвинувачення в підбурюванні одної частини населення проти другої, а присудив йому до двох тижнів арешту за непошанування влади.

Реферуючи хід процесу, холмське „Наше Життя“ (ч. 44 з 8. ч. м.) робить такі висновки:

ської діяльності, то всі вони повинні розвиватися в цих найдоцільніших формах, а насамперед економіка і політика держави, (поскільки держава є потрібна в перехідну добу). Становище пасивної тактики, або негативної активності в національній проблемі є шкідливе для справи соціалізму і комунізму, бо воно гальмує розвиток мас, вносить деструктивні моменти в хід господарських процесів, викликає недовіра і ворожість у мас до провідників такої політики, а тим самим по асоціації і до ідей соціалізму чи комунізму, дає змогу антисоціалістичним, реакційним елементам використовувати психологічні настрої мас на користь своїх позицій, прикритих національно-патріотичними гаслами. Така політика об'єктивно є антисоціалістична, антикомуністична, навіть реакційна.

Такий мій погляд. В 1920-му році такі погляди зустрічали негативне відношення серед комуністичних центрів, дістаючи назви „дрібно-буржуазного націоналізму“, „контрреволюційності“, „некомуністичності“ і т. н. Але це негативно-активне становище кермуючих центрів у національному питанні унеможливило мені тоді роботу на Україні. Тепер немов би виникають ознаки зміни цього відношення.

Але ще раз: чи дійсно є ці зміни? І якого рода вони? Чи дають вони можливість працювати людям з моїми поглядами? Тому я хотів би дістати від Вашого кермуючого центру відповідь на такі запитання:

Чи проголошувана рівність робітничо-селянських держав у Союзі Сп. Радянських Республік є дійсна, фактична, збудована на економічній та політичній реальній рівності країн та на рівності кермуючих партій і урядів?

І коли так, то чим пояснити цілий ряд фактів, що стоять у вірній суперечності з цими формулами? Головне однак не стільки у фактах, що можуть, а тих чи інших причин, бути не в ідеальному стані й розмірі, як в принципіальних позиціях кермуючих центрів, як у тих тенденціях їх, що сприяють фактам чи гальмують їх.

І от на це запитання головним чином я хотів би мати відповідь. Але відповідь не загальних тверджень, а засновану на документальних матеріалах партійного і урядового характеру.

І коли Ваш центр так само зацікавлений, як і я, у виясненню істини, я не сумніваюсь, що на цей раз він дасть мені ту чи іншу відповідь. З щирою пошаною:

В. Винниченко.

Париж 19. жовтня 1925.

Коли цей лист був написаний і готовий до відсилки, в Парижі одержалося число „Известий“ ЦИКа з 6. X. 1925 з статтею Б. Воліна. Зміст цієї статті Вам, розуміється, вже відомий: на підставі немов би мого листа і листа українського есера Н. Григорієва — Б. Волін висловлює твердження: 1) що я нещиро проваджу з Вами переговори про поворот на Україну, 2) що я стараюсь усіма засобами проіхати на Україну для того, щоб вірвати радянську владу в середині і 3) що я є агент європейських держав, які організують інтервенцію в СРСР, що коли почнеться інтервенція, то я маю завдання вірвати Україну в середині.

В той же день, як одержалась ця стаття (14. X.), я представив членам комуністичної партії і офіційним

15 ч. м. здержується висилку часопису тим В. П. передплатникам, що залягають з передплатою за біжучий місяць. Передплата на біжучий місяць 4'50 зол.

31 сцени і естради.

Український Ниддипрохський Театр.

Вже від року працював по широкій провінції Український Ниддипрохський Театр під управою п. Мітквичевої. Ішла про нього слава, яка майже доігнавала популярності хору Л. Котка. Вийшли з цієї театр у Львів, даючи кілька вистав різноманітного характеру. І справді в значній мірі театр п. Мітквичевої оповідав свою славу. В біді, без потрібних грошових вкладів розпочав він працю, мандруючи по далеких галицьких провінційних містечках, серед незначної і недостаток розвиваючи мистецькі таланти. Вже перша вистава „Маруся Богуславка“ Старинського була милою несподіванкою для львівської публіки. Актори зіграли, темпо акції живе й яскраве, ансамбль сцени ведені незвичайно старанно й ефективно, танці виконані плястично, костюми нові, навіть декорації, які значають у нашому театрі не все йшли в парі з песою, чим разом були приличні.

Друга пєса „Казка старого млина“ Черкасенка виглядала вже слабше. Деякі актори не зовсім опанували віршову форму пєси, що не дає змоги створити символіку, яка є прикметою цієї пєси. Головного героя „Грав актор, в якого характер і жанр зовсім не дежить ця роль. За довгі монологів, які слік було скоротити, робили пєсу місцями монотонною, хоч ак-

тори докладали всіх змагань, щоб вдежати тепло. Різниця між невідповідною декорцією, що представляла гори, коли на сцені говориться про широкій степ.

Та всеж такі ті недоскопості не затерли приємного враження, яке творила цілісна вистава. За те слідує пєса „Дні нашого життя“ Андрєєва була куміляційним пунктом гостини Ниддипрохського Театру.

Перед очима глядачів пересувалися, глибоко зворушували слєпи, повні трагізму життєвої дрібничковості. Подекуди глядачі вибухали сміхом там, де доожан бідне зорєнтуватися, що саме в цій „дрібничковості“ з першого погляду болочо-жмітний, дежить суть трагедії. А актори всю душу аложили в цю пєсу — вони не гадали, вони жили, переживали, терпіли. Кожен мусив був вистудіювати до найменших подробиць. Якимсь понурим трагізмом діяло ві сцени, де падали гіркі слєпи життєвої правди і де виривали ще пажки зашита безірадного життя. Всі пати й прискорення темпа були так старанно виконані, а драматичні моменти так використані, немов ансамбль складали найбільше рутинізовані артисти. Остання сцена 4-ої дії могла би бути поставлена на найвибагливішій сцені. Всі без винятку грали замієнтно, заляшуючи глибоке враження серед розентузіанованої публіки.

У пєсі Винниченка „Чорна півтера і білий медвідь“ вже не було тої динаміки в грі, що у Андрєєва. Може актори були потимлені: при тому й ролі були невідповідно поділені. Однак годиться признати що слідне було старання вдержати темпо та настрій, хоч це приходило не легко, бо за довгі діалогів самої пєси одлаблюють ті драматичні ефекти. Не вадитиме на будуче в деяких місцях ужити режісерського олівця. Старанність у постановці слідно було теж в опереті „Вий та пєсі Старинського „Міч під Івана Купала“, яка й закінчила гостини виступи Ниддипрохського Театру.

Переходячи до оцінки поодиноких артистів, слік зазначити, що п. Мітквичевої, яка так добре крєувала характеристичні ролі, належить призначення за провід театру. Головний татар різноманітний репертуар Ниддипрохського Театру пєса п. Кривіцька. Їй припало важке завдання грати всі головні ролі. І хоч не всі вони лежать в її жанрі (Чорна півтера), всетаки поблизозно вишла вона з кожної коєпії, виказуючи, адешидовані талант драматичного характеру. Її звучний голосовий орган, гарна мова, чиста дикція, багата модуляція голосу — ось цілі прикмети, які зміла вона використати та відповідно пристосувати до коєваної постановки. І Маруся Богуславка, повна драматичної експресії, задержала ніжну чутливість української дівчини. У „Казці старого млина“ та „Чорній півтері“ зміла вона модуляцію голосу та експресивних приспівування темпа затенту монотонність півтера, а яких переозвучились довгий — так сказати — анатомічний

поб те, що я посилав немов би керзоновські ноти СРСР, ультиматуми, загрози, що велу переговорів „в зивающем тоне“. А далі, що ніби для того веду переговори, щоб проіхатися на Україну й з середини вірвати радянську владу. Спочатку, виходить, викликаю проти себе настороженість, ворожість, а потім збіраюсь „проіхатися“. — Мимоволі виникає питання: для чого треба було виявляти таку чудну, легковажну поспішність у використуванні таких непервірених даних, що аж самій радянській владі ясно на шкоду?

Далі: коли Ви уважно вчитаетесь в далі місця статті Б. Воліна, то не зможете не помітити ниток глузування з національного моменту в цій справі. Для чого центральному органу Союзу треба було зацепити при цій okazji „риду Україну“?

Цей інцидент з фальшованими листами, Антоне Терентєвичу, дуже добре ілюструє те, що я казав у першій частині свого листа: він скріплює мою обережність. Партія може вносити прекрасні резолюції про національне питання, а центр-орган Союзу може з нотками глуми говорити про „риду Україну“. (А підіть Ви по деяких подієстах закордоном і послухайте, як урядовці представництва Союзу Республік неприховано глузують з деяких цих республік, а надто з України!) Так само цей приклад може служити ілюстрацією того, що мене особисто чекалоб, докщо я повернувся на Україну. Досить якогось провокаторові змайструвати найбезглуздішого документа і тому провокаторові дадуть пошу віру без перевірки.

Однак я не хочу бути подібним до Б. Воліна і ні на яку провока-

Сатисфакцією для любителів музики і танку

є англійський апарат з маркою "ГОЛОС СВОГО ПАНА" найкращої продукції (система радіо-аппарату мікрофоновою). Свою свою здобула наші апарати привабливою ціною, як і танцювальні репертуаром найбільш артистичних світа, як і Падетт, Карузо, Шаляпін і інші. Різнож геліний вибір танкових апаратів, також українських та Мемієвського.

THE GRAMOPHONE Co., Limited, LONDON.

Генеральний репрезентант на Подолі:

ЙОСИФ ВЕКСЛЕР

Кравів, Фьорініська 25, Львів, Секстуська 2



779 2-8

розглядає життєві правди. Одним словом там, де було небезпечно, вона ратувала. Безсторонній слід признати, що мистецький рівень цього театру спочиває в значній мірі в її руках. Бо це визначна героїня, що вносить в головні постаті так багато душі та рутини, не цурається в нічий пісній заміти місце в хорі та сповідувати родю статистик. В ролі Ольги Миколаївни в "Дні нашого життя" вона виявила себе справжньою артисткою. Багато відчуття в голосі, миміці й рухах. Співально виносилася в свій пісній в 3-й дії в Елвеном воп Ранкен, де спів нещасної дівчини, змученої синаматичним плачем, миклила сльозами в глядачів. З похиток у грі одна кидається у віні, а саме одна незвична мажора, не потрібна піднесення рамен у гору. Роль спеціально розіграна у "Чорній пантері", (сцена в казарні).

П. Міткевичівна є знаменитою танцювальною. В танці одалісок вона виявила себе не тільки стрункою-зручливою балетницею, але й інтенсивною акторкою, послідовно відображаючи цей холодно-спокійний, скінний ритм у пластичні тіла, та грі лиця. В ролі Сніжинки недоставало їй тої душовості, яка повинна променіти від Сніжинки. Ролью Галі в "Ніч під Івана Купала" відіграла поправно.

В жарті п. Карабінович лежать ролі теоретичні. В "Чорній Пантері", та в "Ніч під Івана Купала" проявила вона енергію і сипічний темперамент. П.ні Беніцалева визначається спеціально рутинною, відтворюючи досі здіблішого зрібні й незвичні ролі. Сам режисер п. Беніцалєв, про якого вже даніше багато писалося, в пісній Андреева здобув собі велике признание. Добродушного безжурного пересічного російського офіцера з широкою натурою відіграв він з темпераментом та розмахом, не перешаржувавши одного моменту. В ролях амантів почував себе не зовсім добре.

Появляючись таліном є п. Пухальський, який найбільш переконуючий був як Онуфрій в "Дні нашого життя". Тут дискретною грою виказав багато зручливості та акторської інтуїції пан В.оріан як Елвара фон Ранкен в "Дні нашого життя" та як Милан в "Чорній пантері" створив суцільні характеристичні типи холодних, філістерських, вирахованих людей.

В дрібних помічниках ролі на високій ступені мистецької гри виявився п. Остоєвський. Як Ахмет в "Марусі Бо-Усачів" поволив багато відчуття, а повою економікою міміки звернув на себе увагу сценічних знавців. Помітні зачатки в серйозних драматичних артистів вияви-

ли пп. Миколенко і Кемпа. Замітною селю в театрі п. Міткевичівна виявилася в Рату і в н.й. що як Архип в "Дні нашого життя" та як теолог Халєва в "Вно, крім знавчих примет характеристичного актора, визначається ще й ведучимим голосом вальсовим. На загел у всіх акторів сядне старинна й напрем соціального опанування роль. А все не навізна величчя з палом до Мистецтва. Тому й не дивно, що не вважали на деякі аорем проучні: недостатчі дивиські вистави Надзипр. Театру були трікомфом соціальної правди.

Вісній на Мажна Мовчанькою промунти того, що деякою д'спаромією, яка вкралась між Львівською публікою і театром, треба наважити неща-ніз прощання, заїмчиваю Товариством емігрантів, а разше його головою.

Чорна Пантера.

Листопадовий концерт.

Пам'ять 1. листопада нагадала жінкам молодих людей скромним святошним концертом, улаштованим у "Народній Домі", дня 8. п. м. Замість величезної мніфесташі ліжилося кілька соток інтелігентів та трохи молоді; позна відсутність робітництва. На кілька тисяч співучих Українців скромний хор а. 13 музик!

Промову заборонила поліція. Хор під упавою відомого диригента радн. Купчинського перебував депо корисного зхору Котка. Співали напам'ять, мали постанову співаків Котка і одностайний педий віддх. Сімії голоси — авчально: здорова молоді; бачи, а головню соліст-баритон, знамениті: перші тенори присяли, але поміж тільки один голос, у високих тонах неспійний, переходить у фістелу. Відполівний добір 11. тенорів для би хороїш нийшій вигляд. Було би бажання, щоб з такої нагоди хор дав щось більшого, хоча би депо в воєнних каварти Ф. Колесни. Проби можна би почати заздалегідь, а не в останній мент.

"Закувала та сива" (ня бажання публіки) переселене добре, а тільки залю замішане темпо при мінні. Також не треба би повторяти (на галицький лад) доу-гої половини, бо це псує враження. "Стрі-децькі" піснї передані ріжно: одні зозко-во, інші нагадували потоворний марш. Замість хорого в. Винниченко співав те-вор п. Павлюк: мусать позбутись нахилу протягати ноти. Інші співаки часто "не-дочувють" вишній тон, щоб показати свій голос, а це вражає у таких місцях як "За славу України" (з піснї "За дуною думка"). Січеського "Піснє про Навча" вишля бездоганно.

П.на Д. Левцька має добрий, здоровий матеріал, особливо в середнім регістрі, але високої тони ще не виходить пластично; деякі трудності має ще в під-духом. Молодий скрипак п. Вістрюк при-кувала увагу всіх слухачів; має вправний потяг смичка і техніку. До найкращих півністї належали декламатори: на першій місці п.ні Сеникіно; добре вплила та-кож декламатор п. Баблюка і п. Костев; оба декламатори тільки знало кричати.

Треба би мати надію, що на сльду-чий рік такий концерт повинен бути кра-шим.

Л. Ясінчук.

НОВИНКИ.

— **Ордери і республіка.** У зв'язку з сесією рикопитань відродження Польщі, президент польської республіки видав нових 360 ордерів "Польської Республіки". Цей новий дощ відзначень — як висловлюється "Паніж Людоми" — утворює голо-ву на голови військових та урядовців.

— **Гості слова** сказав посол Вітго з своїй сімейній статті в "Еку Вершала" на адресу польського уряду. "Означив його партії, "Паста", є привітливий, бо сто-їть на становищі, що теперішній уряд не в силі нічого зробити для оздоровлення відносин у краю. Бачучи тощо, уряд не має ніякого санітарного плану і тільки, м'яв у гораті, шукає сирій позичок. Капіталізм існує в Польщі тільки в теорії, а в практиці під ріжкими ганими прикрас-ся переобдять болішезямом".

— **Шеломі для поліції** змозжила поль-ський уряд у державі, з якою конос еко-номічно, з якої не хотіли би брати собі ніякого прикладу: — у Німеччині. У цій справі несли деякі послі інтелектуальні у лавіальським соїам, підкреслюючи появу нехтування міністрою рідного промислу.

— **З буденних явищ.** У Вільні засу-джено пошілний урядовців за хабарі: Шольба, 6. комісар 1. комісарату на 2 роки та 6 міс. явний, замість карного дому; Римкевіч, старшого "пшодовника" на рік в'язниці; Кулаковського ст. "пшодовника" на рік; Шнейдара на 5 міс; Па-вловича, 6. голови сільського уряду, на два тижні. — У Варшаві поліція відірвала тайну хліборобську секцію центр. комітету поль. комуністичної партії і арештувала кілька її членів. — У Варшаві дорозаний суд засудив бандита Сташкевича на роз-стріл за вбивство жінки сокирою та грабіж.

— **Під увагу учителів.** Накладом виданнства Матвічука, Львів, Панська 17, видана з друку рухомі азбука стоїча в пелелках і ціні по 60 гр. без пуделок по 50 гр. за один цілий комплект. Азбука друкована гарною темно-синьою краскою — надається до шкільного життя й повин-на бути масово поширена між україн-ським дітьми. Учителі при гуртовій замовленні дістають на азбуку опуст. Заохотимо на цю азбуку увагу нашого чительства.

— **Помор'я** провідник швайцарських со-ціал-демократів Герман Грайхаль у 83 р. життя. — родом зі Швейцарії.

— **Монастир і сцена** — не дай проти-лежні б'юти. І мабуть саме тому трапля-ється кожді-годи, що жіноцтво спочиває до екстремі передодні з цього одного б'юта в другий. Незадля часности пере-давали звістку, що славетні королева опе-рети Мессала, буниша "фаворитка" цари Миколи II і нещадна жінка великого кня-зя, змучена лаврами та успіхами між-коронаційним головами, вступила до мо-настиря. Тенер має андогоїчну сензацию Л'юдоно. На сцені мистунас справляла черниці, Мерія Грегорі, яку батько, Фри-дер, віддав до монастиря ще в 17 р. життя. Зовсім випадково одна багата ба-ронова відірвала у молодій черниці сцені-чний талант і намовила її скінити чер-ничі ризи. Один з лондонських театрів замахнувся на Грегорі до ролі "Жанни Д' Арк у вєсі Шола", і де вона зможе від-творити роллю дуже близьку її душі.

— **Петропавлівська твариння** у Ле-випотрі має бути знищена, а на її місці заведений спортивний парк. Таких є рі-шення девіатразської міської управи. Залишаться тільки царко, де находитися парські гроби і кілька інших історичних місць. Петропавлівська твариння побудо-вана в початках XVIII ст. відомо перш усього своєю важиною для політичних діячів, далі карбінено, старим арсеналом і артилерійським музеєм.

— **Розумний протест.** Конторщик в Лос Анджелес (Каліфорнія), що мавхо навчався багато декого в осередку най-більшій фабрики фільм, повелився на зу-зник з голливудськими на знак протесту, проти високих ціл на пам'ятки. На позв висисали собі загал, що ходитикуть без-пам'яті так дого, доки алонські крамниці не зникнуть ціл. І добились свого.

— **В Українським Лінарським ТОВА-ристві** (вул. Руська ч. 3.) відбувається на-засідання у вісторок 17. п. м. відчит д-р Е. Вурачницького п. а. "Про хіортулю симпатичного уладу".

791 1-1

цію не піддамся, через якісь фаль-шовані листи справи не хочу зали-шити, не довірши її до сут-нього кінця. Так само, як і раніше, я прошу Вас довести до відому Вашого центру, що я хотів би мати від його авторитетну від-повідь на всі мої запитання.

Це не "нота", не "ультиматум", як гадає Б. Волін, а просто шире бажання мати точні, авторитетні дані. Мені багато раз приват-но казали члени комуністичної партії, що національна політика на Україні в порівнянні з 1920 роком змінилася. Цього, звичайно, для мене не досить. Дійсні, переко-нальні дані я міг би мати тільки від ваших центрів. Того я мушу саме від них домагатися, а не чого иншого.

Б. Воліну домагання цих даних здається якоюсь провокацією з мо-го боку. Ви теж якось з невдово-ленням писали про мої "оговорки", вам здається просто образою, що я маю оговорки, недовіря. Так, маю оговорки, мав недовіря, отгерто і ширю кажу. Але дозвольте запи-тати, що для справи повинно бути важніше: придбати безкритичних, "безоговорочних" людей, що з примусу, чи з скрути, чи з мораль-ної слабости або підлоти стають на коліна і нічого не перевіряючи, ні в що не вірячи, ніяких оговорок не ставляючи, плазують, виконують і словословлять? Чи придбати лю-дей, які без примусу, вільно, з сво-го власного переконання стають у вашій риді й як своє тіло відчува-ють тіло колектива, як свою роб-нєть справу, з вірою, з переконан-ням, з готовністю віддати за неї своє життя? Словом: рабів і лю-дей без оговорок ви хочете, чи свідомих, переконаних товаришів? Колиж ви вважаєте, що для спра-

ви цінним будоб придбання то в а-ри шів, то чомуж ви не хочете подати тих даних, коли ви їх ма-єте, що в Савлів могли б зробити Павлів? Чого ви так у даному разі надзвичайно чуло ставитесь до престоїж ваших центрів? Крім то-го: ще раз кажу, що це питання торкається не самого мене, що по-но має громадський характер. Ви самі пишете, що мого імє має деяке значіння серед деяких українських кол. Вам здається, що ці кола — дрібнобуржуазна інтелігенція. Сябго ви хотіли сказати, що українська дрібнобуржуазна інтелігенція поді-ляє мої погляди. Це, звичайно, не вірно. Але, я гадаю, що й україн-ська інтелігенція й багато з укра-їнських робітників і селян і навіть багато з українських рядових кому-ністів поділяють мого бажання зна-ти, яка на Україні є справжня, ді-йсена національна полі-тика. Стільки в ній було всяких ухилів і напрямів, що таке бажання цілком природне. І тому, коли я звертаюся до ваших центрів за-розясненням, то не тільки від себе особисто звертаюся, а й від всіх згаданих груп. А їм озповіді, здається, можна без ніякої вади для свого престоїж.

Ще раз кажу: не для провокації ставлю ці запитання і домагаюся інформації, а з дійсного бажання їх дістати, з свідомости важности акту, який би міг бути з мого бо-ку, колиб я дістав ті інформації й колиб вони мене переконали. Колиж я не дістану таких інформацій, коли всі твердження окремих чле-нів Вашої партії та Вашої преси про національну політику на Укра-їні не будуть підтверджені авторі-тетними даними, то, розуміється, виїде провокація, але не з моїх аніні і не з мого бажання, а про-

сто в самих фактів. А з цього вже само собою випливає, що, значить, політика не змінилась, що вона та-ка сама помилкова й неправильна, як і була. А з усіма помилками і неправильностями треба боротися. Це є простий, логічний, необхід-ний висновок і ніяка загроза. Не-вжеж Б. Волін чи "Известия" га-дають, що політичний робітник не повинен боротися з тим, що на його думку, є неправильне? І чи більше поважам до мене булоб заявити, що хоч і вважаю за не-правильну політику, але боротися не буду?

Звичайно, всяка як і робота, так і боротьба мусить бути насамперед доцільна. Коли щось є пере-устрій України в соціалістичну кра-їну, національно-вільну, самостійну й самоділя-ну, то такий спосіб, як озброєна інтервенція буржуазних європей-ських держав є цілковитий абсурд, це є спосіб досягнення зовсім про-тилежного цій шлі. Така "поміч" європейських держав не є тільки загроза всім соціальним досягнен-ням революції, але й національним. І ті Українці, що покладають свої надії на інтервенцію, подібні до людей, що сподіваються викува-ти хворого смертельною дозою отрути.

Отже, Антоне Терентевичу, ще раз прошу Вас переслати ці мої листи Вашим центрам. До цього вважаю за потрібне додати, що не тільки престо бажання установити істину кермує мною в цій справі, але й обов'язок соціаліста й члена своєї нації. Коли дійсно намічається принципова зміна в національ-ному питанні й кермуючі центри комуністичної партії мають твердий і непохитний намір провадити по-слідовно й до кінця свою позиці-

ю в життя, то з боку тих україн-ських соціалістів, що були голов-ним чином через національну полі-тику в опозиції, булоб не тільки політичною помилкою, але й злочинством супроти соціалізму й сво-єї нації провадити далі те саме відношення до комуністичної партії, що було за иншого національного курсу. Таке відношення послужи-лоб тільки на гальмування необ-хідного процесу. І зовсім не тоді треба вертатися на Україну, коли й "без переговорів видно", що полі-тика змінилась, як радять деякі мої противники вияснення ситуації на Україні. Коли сповад є ця змі-на, то з нашого боку булоб злочинством усяке відтягання вияснен-ня і встановлення цього. Я не мо-жу й не хочу брати на своє сум-ління й тінї відповідальности за за-темнення справ й роблю все, що моя сила, щоб уникнути цієї по-милки.

І коли Ваш центр, Антоне Терен-тевичу, повторюю, так само заціка-влений в установленні істини, коли він з цією метою, треба гадати, дозволить на сторінках всеозного органу надрукувати, несправильні твердження Б. Воліна, засновані на фальшованих, провокаційних листах, то хай дозволить відістати в радян-ській пресі ці мої неспальшовані, непровокаційні листи. З ширюю по-шаною

В. Винниченко.

Кілька замітка: Всі гадають, що містив якийсь помилковий про мої переговори в сльді висторку на Україну, прошу пе-редрукувати ці мої листи або об'єктивно перекласти зміст їх.

В. В.

